

26^{ème} stage d'orchestre

du 23 au 28 avril 2023 - Horaire : 9h00 - 17h30

Le traditionnel stage d'orchestre se déroulera durant la 1^{ère} semaine des vacances de Pâques de la zone C du 24 au 29 avril 2023. Il a lieu dans les salles du conservatoire et dans la salle des fêtes de Méréville. Ouvert à tous les instrumentistes ayant au moins 4 ans de pratique, ce stage réunit environ 60 personnes encadrées par un chef d'orchestre et 9 professeurs d'instrument.

L'inscription comprend les frais pédagogiques, le déjeuner et les pauses chaque jour. Il est également possible d'être hébergé gratuitement chez l'habitant dans la limite des places disponibles. Une équipe d'une dizaine de bénévoles assure la restauration, le service et la logistique.

Le stage se déroule toujours dans une ambiance conviviale et joyeuse ce qui ne nuit en rien à la qualité du travail produit. Il est important dans la formation d'un instrumentiste de jouer en orchestre. Ce stage est une excellente opportunité de pratiquer en ensemble sur une certaine durée. Le thème du 26^{ème} stage est en cours d'élaboration.

Calendrier (Lieux et dates à confirmer)

- **Déchiffrage** : date selon disponibilité des enseignants au centre culturel de Méréville.
- **Accueil des stagiaires** : dimanche 23 avril 2023 à partir de 9h00 à la salle des fêtes de Méréville
- **Concert de fin de stage** : vendredi 28 avril 2023 à 18h00, salle Guy Bonin à Angerville.

- **Tarif**

Le coût total du stage s'élève à 225 € (adhésion, frais pédagogiques et, restauration tout inclus). Un versement de 75 € d'arrhes est demandé avec l'inscription.

Livret de présentation

des activités

Saison 2022/2023



Musique et Théâtre dans le Sud-Essonne

Mairie de Méréville
4, place de l'Hôtel de Ville
91660 LE MEREVILLOIS

☎ 06 74 51 98 83
lesmusichalles@gmail.com

L'atelier lyrique

L'atelier lyrique a déjà à son actif la production de 12 opéras :

- 1996 - *Cavaleria rusticana* et *Paillasse* de Mascagni et Leoncavallo
- 1997 - *Mireille* de Charles Gounod
- 2000 - *La Belle Hélène* de Jacques Offenbach
- 2002 - *La veuve joyeuse* de Franz Lehar
- 2004 - *Notre Faust*, création
- 2006 - *La vie parisienne* de Jacques Offenbach
- 2008 - *Les Brigands* de Jacques Offenbach
- 2010 - *La Périochole* de Jacques Offenbach
- 2013 - *Carmen* de Georges Bizet.
- 2015 - *Orphée aux enfers* de Jacques Offenbach
- 2017 - *La Princesse de Trébizonde* de Jacques Offenbach
- 2021 - *Les Pêcheurs de Perles* de Georges Bizet

La 13^{ème} production est en cours : ce sera cette fois-ci un opéra-comique anglais de Gilbert et Sullivan, *Les Pirates de Penzance*, dans une adaptation française spécialement écrite pour nous par Alison Taylor.

Les répétitions ont lieu le lundi de 20h30 à 22h30 à Méréville ou Angerville. Il faut prévoir aussi quelques dimanches de répétition de mise en scène. Il est encore temps de s'inscrire.

Comme toujours, nos productions allient professionnels et amateurs :

Direction musicale Alison Taylor
Mise en scène Geneviève Brett
Scénographie Chrystel Grévy

Solistes : Estelle Micheau, Benoît Gadel, J.-Ph. Monatte, Sara Paone,
Brice Poizeau, Stéphane Imbault, Odile Delatouche,
Geneviève Delatouche, J.P. Jaubertie
Chœur et orchestre des Music'Halles

Représentations : 18 & 19 mars 2023 à Angerville
2 avril 2023 à Etréchy

Les ateliers Théâtre

5 ateliers « théâtre » fonctionnent au sein de l'association dans la salle des fêtes de Méréville d'octobre à fin juin. Ils sont ouverts à tous, débutant ou non.

L'atelier « Adultes du mercredi » (20h30 à 22h30) est dirigé à partir de cette saison par Sarah Préneron. Les comédiens travailleront sur la pièce *Madame K* de Noëlle Renaude. Cette pièce se compose de nombreuses scénettes très variées et souvent absurdes qui permettent de travailler sur divers rôles de composition.

Représentations : 3 & 4 juin 2023, salle des fêtes de Méréville

L'atelier « Adultes du dimanche » se réunit une fois par mois de 10h00 à 16h00 sous la direction de Geneviève Brett. Il est actuellement complet (sauf désistement de dernière minute). La pièce retenue est *La Princesse Anglaise* d'Hervé Laporte.

L'atelier « Enfants » (8 à 11 ans) et l'atelier « Adolescents » (12 à 18 ans) fonctionnent le mercredi de 16h00 à 17h30 et de 17h30 à 19h00 sous la direction de Sarah Préneron. Les enfants travaillent sur de petits sketches ou des monologues pour apprendre à placer leur voix et maîtriser leur gestuelle. Mais, c'est avant tout ludique.

Représentation : 24 juin 2023, salle des fêtes de Méréville

Il faut signaler aussi que Sarah Préneron intervient en milieu scolaire (du CE1 au CM2) dans les communes d'Angerville et de Pussay. Les représentations sont organisées dans le sein des différentes écoles.

Nous avons également des contacts avec des lycées et collèges pour y organiser des ateliers théâtre, afin de donner aux jeunes plus d'assurance et de confiance en eux-mêmes pour s'exprimer en public, la part de l'oral prenant une place importante dans les examens de fin d'études secondaires.